

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団とともに
プロオーケストラのコンサートに出演しませんか

東京シティ・フィル・コア 合唱団員募集

東京シティ・フィル・コアは、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団専属のアマチュア合唱団です。
指揮者・オーケストラと音楽的に密接な関係を保つことで、アマチュアながらクオリティの高い音楽をお客様に提供すべく活動しています。プロのオーケストラと一体となった音楽作りに参加してみませんか？熱意のある皆様のご応募をお待ちしております。

〈オーディション詳細〉

日時	2025年6月11日(水) 17:00~ ※詳しい時間は申込締切後、個別にご連絡いたします。	【課題曲】 下記の曲目から任意の1曲を希望するパートの調で独唱していただきます。 外国曲は原語または日本語いずれかでの歌唱とします。
会場	ティアラこうとう 第4練習室 都営新宿線、東京メトロ半蔵門線「住吉駅」より徒歩4分	〈1〉Caro mio ben(いとしい女よ) ジョルダナーニ作曲 Sop.: へ長調 Alt. & Bass.: 変ニ長調または変ホ長調 Ten.: へ長調または変ホ長調
募集パート	全パート(ソプラノ・アルト・テノール・バス) ※弊社主催公演に参加可能な方 ※各練習に参加可能な方	〈2〉Auf Flügeln des Gesanges(歌の翼に) メンデルスゾーン作曲(1番のみ) Sop.: 変口長調 Alt. & Bass.: 変ト長調又は変イ長調 Ten.: 変イ長調又は変口長調
申込方法	氏名・電話番号・メールアドレス・希望パート 4点を明記の上、メールにてお申込ください。 ※電話・FAXでの受付はいたしません。	〈3〉浜辺の歌 成田為三作曲(1番のみ) Sop.: 変口長調 Alt. & Bass.: 変ト長調または変イ長調 Ten.: 変イ長調または変口長調
応募先	chor@cityphil.jp (担当: 本多)	※当団ピアニストが伴奏いたします。 楽譜は当日貸与いたしますが、お手持ちの楽譜で可です。
申込締切	2025年6月8日(日) 18:00	
結果発表	オーディション終了後 2~3日後にメールにてお知らせします。	

〈主な活動内容〉

練習日時	原則毎週水曜19:00~21:30 ※公演直前の2~3日間オーケストラとのリハーサルや土日の臨時練習がある場合があります	団費	一般: 4,000円/月 学生: 2,000円/月 楽譜実費 ※チケットノルマはありません
練習会場	ティアラこうとう 大会議室 他江東区内各所	指導者	合唱指揮: 藤丸 崇浩 ピアニスト: 巨瀬 励起 ヴォイストレーナー: 上江 隼人・背戸 裕子
その他	演奏会によって出演オーディションを実施します。		
出演公演	2025年9月6日(土) 【東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 第381回定期演奏会】 指揮: 高関 健 曲目: ヴェルディ/歌劇「ドン・カルロ」(演奏会形式) 2025年12月28日(日) 【東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 第九特別演奏会2025】 指揮: 高関 健 曲目: ベートーヴェン/交響曲第9番 2026年3月31日(火) 【東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 50周年記念特別演奏会】 指揮: 高関 健 曲目: マーラー/交響曲第2番「復活」 ※その他にも出演公演があります。詳細は東京シティ・フィル公式ホームページをご覧ください。		

お問い合わせ

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団事務局 担当: 本多

TEL: 03-5624-4001 E-Mail: chor@cityphil.jp

合唱団HP <https://tcpochor.wordpress.com/> 東京シティ・フィルHP <https://www.cityphil.jp/>